

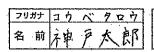
## ③ 中高 英語科問題の解答について (注意)

- 問題【1】~【6】までの解答は別紙のマークシートに 問題【7】の解答は解答用紙に
   記入すること。
- 2. 問題【1】~【6】の解答(マークシート使用)については、次の点に注意すること。
  - ① マークシートは、電算処理するので、折り曲げたり、汚したりしないこと。また、マーク欄はもちろっん、余白にも不要なことを書かないこと。
  - ② 記入は、HBまたはBの鉛筆を使って、ていねいに正しく行うこと。(マークシート右上の記入方法を参照)

消去は、プラスチック消しゴムで念入りに行うこと。

- ③ 受験番号の記入 受験番号欄に5けたの数で記入したのち、それをマークすること。
- ④ 名前の記入 名前を記入すること。
- ⑤ 教科名の記入 教科名に「英語」と記入すること。
- ⑥ 解答の記入 ア.【1】~【6】の小問の解答番号は1から33までの通し番号になっており、例えば、10番を 10 のように表示してある。
  - イ. マークシートのマーク欄は、すべて1から0まで10通りあるが、各小問の選択肢は 必ずしも10通りあるとは限らないので注意すること。
  - ウ. どの小問も、選択肢には①、②、③……の番号がついている。
  - エ. 各問いに対して一つずつマークすること。
- 3. 解答用紙に受験番号を記入すること。

(マークシート記入例)



受験番号

教科名 英語

数字で記入	1	2	3	4	1
	0	0	0	0	(
	•	0	0	1	(
	8	•	8	0 0	1
	(3)	3	•	3	(

0			
ŧ			
0			
0			
(a)			
0			
6			
6			
8 8 8 8			
8}			
- 3	i		

小問番号	解答配入欄	小問 番号	解答記入欄 [26] - [50]	小問	解答
1.	0000000000	- 26	0 9 9 9 9 9 9 9 9	51	0 2 9 0
2	00000000000	27	000000000000000000000000000000000000000	52	0 0 0 0
.3	0 2 0 0 9 0 0 0 0	28	0 0 0 0 0 0 0 0 0 0	53	0000
4	0 0 0 0 0 0 0 0 0	29	0000000000	54	0 0 9 0
5	0 • 0 0 0 0 0 0 0 0	30	000000000	55	0000
6	0 0 0 0 0 0 0 0	31 -	000000000000	56	0 9 9 9
7	000000000000	32	00000000000	57	0 2 9 0
- 8	0000000000000	33	0 0 0 0 0 0 0 0	58	0999
9	0 9 9 9 9 9 9 9 9	34	0000000000	59	0999
10	0 0 0 0 0 0 0 0 0	35	000000000000000000000000000000000000000	60	0 9 9 8
11	0000000000	36	0 0 0 0 0 0 0 0 0	61	0 9 9 9

- 【1】 平成30年4月から小学校、特別支援学校小学部、平成31年4月から中学校、特別支援学校中学部で全面 実施される「特別の教科 道徳」(道徳科) について、下の問いに答えよ。
  - (1) 道徳科の授業で、「道徳的価値の理解」について指導する際に、適切でないものを①~⑤から選び、番号で答えよ。
    - ① 授業者の意図や工夫による学習を行う。
    - ② 特定の価値観を児童生徒に押し付ける指導を行う。
    - ③ 道徳的価値は大切であってもなかなか実現することができない人間の弱さについても指導する。
    - ④ 道徳的価値を基に、自己を見つめることができるような学習を行う。
    - ⑤ 児童生徒自らが様々な視点から物事を理解し、主体的に取り組む学習を行う。
- 1
- (2) 「道徳科の評価」について、適切でないものを①~⑤から選び、番号で答えよ。
  - ① 児童生徒の学習状況や道徳性に係る成長の様子を継続的に把握する。
  - ② 教師にとっては、指導の目標や計画、指導方法の改善・充実に取り組むための資料となる。
  - ③ 児童生徒の指導に生かすために、数値等による評価を行う。
  - ④ 児童生徒がいかに成長したかを積極的に受け止めて認め、励ます個人内評価を行う。
  - ⑤ 評価に当たっては、道徳科の学習活動に着目し、年間や学期といった一定の時間的なまとまりの中で 把握する。

2

- (3) 道徳科の評価としての「見取り」について、適切でないものを①~⑤から選び、番号で答えよ。
  - ① 教師や他の児童生徒の発言に聞き入ったり、考えを深めようとしたりしている姿に着目する。
  - ② 児童生徒の変容は、学級担任のみで見取る。
  - ③ 発言や感想文、質問紙の記述等から見取る。
  - ④ 道徳的価値を自分のこととして捉えているか、丁寧に見取る。
  - ⑤ 一人一人の学習の困難さに応じた評価につながるよう見取る。

(2) Choose the most a sheet.	appropriate word(s) f	or each sentence and	mark ①, ②, ③ or ④ on the	e answer
(1) The film was inspi	ring and the ending w	as sad enough to mak	e a grown person ( ).	4
(2) There is a lot of de	ebate about the new to  ② where	est. This is the point (  ③ which	) opinions are divided.  ④ why	5
(3) The shops in the n	nall will( )a 30 pe ② fall	rcent discount on all g ③ offer	goods starting next month.  ④ reduce	6
(4) Two weeks later to	he students finally ( ② got out	) the homework.  ③ kept up	④ turned in	7
(5) The young scientis (1) although	st was sick, ( ) she ② besides	would not have given ③ otherwise	up the work. ④ unless	8

3] Complete the following sentences by putting the most appropriate word(s) in each space on the answer sheet the corresponding numbers for words in the blanks ( a ) and ( b		
word(s) cannot be used twice.		
(1) My sister was ( ) ( a ) ( ) ( b ) ( ) to the party.		
① having ② at ③ sad ④ invited ⑤ not ⑥ been	a	b
	9	10
(2) You ( ) ( a ) ( b ) ( ) much today.		
① had ② eat ③ not ④ better ⑤ too	a	b
	11	12
(3) ( ) ( a ) ( ) (b ) ( ), we kept on standing from Nagoya to ① the train ② no ③ being ④ there ⑤ seat ⑥ in	Kyoto	
⑦ vacant	a	b
	13	14
(4) Would ( ) ( a ) ( b ) ( ) car?		
① using ② my ③ you ④ this ⑤ mind	а	Ъ
	15	16

[4]	Put	the	three	sente	ences	in	each	box	in	appropriate	order	so	as	to	make	a	meaningful	story.	Then
n	ark o	on th	ne ans	wer s	heet (	one	corre	ect a	nsv	wer from the	four o	ptic	ons.						

著作権保護の観点により、掲載いたしません。

(Newsweek January 16, 2018)

① 
$$r \rightarrow l \rightarrow b$$
 ②  $r \rightarrow b \rightarrow l$  ③  $l \rightarrow r \rightarrow b$  ④  $b \rightarrow r \rightarrow l$  17

著作権保護の観点により、掲載いたしません。

(SUSHI & BEYOND Michael Booth, Vintage Books)

① 
$$r \rightarrow l \rightarrow b$$
 ②  $l \rightarrow r \rightarrow b$  ③  $l \rightarrow b \rightarrow r$  ④  $b \rightarrow r \rightarrow l$  18

[5] Read the following article and answer the questions below.

著作権保護の観点により、掲載いたしません。

## 著作権保護の観点により、掲載いたしません。

(The Japan Times ST June 2, 2017)

		(The Japan Times ST JC	ne 2, 2017)
(1) ①	Refer to the underlined part [ A ]. Choose to Disappointingly ② Encouragingly	the best word below to fill in the blank.  ③ Fearlessly ④ Satisfactorily	19
(2)	Refer to the underlined part [ B ] and [ C	C ]. Choose the best combination of the word	ls below to
fill	l in the blanks.		
	[ B ]	[ C ]	
(	D Being ignored	Being interrupted mid-sentence	
C	Being interrupted	Being ignored	
(3	Being interrupted mid-sentence	Being interrupted	
(4	Being interrupted	Being interrupted mid-sentence	
(3)	The underlined part [ <u>D] divisive</u> is closest proper ② useful ③ troublen		20
(4) ① ② ③ ④	He was rude enough to interrupt us.  He was too reckless to drive a car.	·	22
(5) ① ② ③ ④	he just gave an impression of being rude at he just tried not to be rude and arrogant.	n. nd arrogant.	23

(6) Which paragraph is the most likely to start with the following sentence? Choose the best one from below.

## So, what's the alternative?

① paragraph 2

2 paragraph 5

3 paragraph 6

4 paragraph 8

24

- (7) What is NOT recommended in the article?
  - ① Find something you have in common to start a conversation.
  - ② Introduce yourself when you have a conversation.
  - ③ Be considerate of others when you start a conversation.
  - 4 Listen carefully, and decide when to join a conversation.

[6] Read the following article and answer the questions below.

著作権保護の観点により、掲載いたしません。

著作権保護の観点により、掲載いたしません。

(PREDICTABLY IRRATIONAL Dan Ariely, Harper Collins Publishers)

ì

- (1) In paragraph [1], the author makes the point that
  - ① we unconsciously compare things that have similar aspects.
  - 2 we are not influenced by anything when we compare things.
  - 3 we avoid comparing things that have something in common.
  - 4 we should have absolute criteria when we compare things.

(2) Choose the best combination of words for the blanks [ア], [イ] and [ウ].

	[ア]	[1]	[ウ]
1	the contemporary	the other colonial	the colonial that needs the new roof
2	the colonial that needs the new roof	the other colonial	the contemporary
3	the other colonial	the colonial that needs the new roof	the contemporary
4	the contemporary	the colonial that needs the new roof	the other colonial

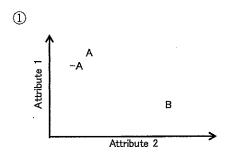
27

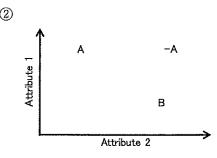
26

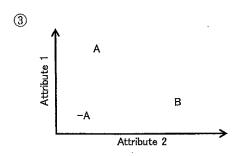
- (3) Choose the best one for the blank [  $\pm$  ].
  - 1) why we must compare things
- 2 when we make choices
- 3 where the sidelines exist
- 4 how relativity works

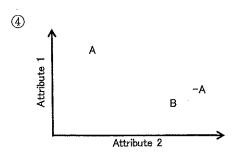
28

(4) Refer to the underlined part [オ]. Which illustration is appropriate?









(5) (	Choose	the	best	expression	for	the	blank		力	].
-------	--------	-----	------	------------	-----	-----	-------	--	---	----

final choice alternative 3 secret option 4 another decoy

30

- (6) Choose the best word for the blank [ ‡ ].
  - ① attractive
    - 2 complicated effortless exhausting

31

- (7) Read the paragraph 8 to 10. Choose one true statement.
  - ① We cannot simply compare Rome and Paris, so people would choose other cities.
  - ② When a third option is offered, people tend to choose that one.
  - ③ Rome without breakfast makes Paris with breakfast look less attractive.
  - 4 When we choose Paris or Rome, we should not think of the free breakfast.

32

(8) Choose the best example which shows "the decoy effect".

① ABC News Subscription	② Wide Screen TV Set
Internet only \$60	20 inch \$200
Print only \$120	25 inch \$250
Internet +Print \$125	30 inch \$300
③ ABC English class	Business clothes
for under 6 years old \$50	Jacket only \$70
elementary (from 6 to 12) \$60	Pants only \$50
junior high (from 13 to 15) \$145	Jacket + Pants \$120

【7】 科学技術の発展により、正確な通訳や翻訳ができるようになってきています。このような状況で、学校で英語を教える意義を80語以上の英語で書きなさい。

	③ 中高	英語科	解	答	用	紙	
		~~~~~~~~~~					
		+ M A A A A F F A A A A A A A A A A A A A			.,		
	****						
	~~~~~~~		****				
	*************						***************************************
		***************************************					
		***************************************					
					*****		
						~	
	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·						
	~ * * * * * * * * * * * * * * * * * * *						
~~~~		***************************************					
		******		.~~~~~			
		***************************************		· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	************		
	····				~~~~~ <del>~</del>		
	************				~~~~~		
Number of W	ords	A	ccuracy				Content
			***************************************	······································			
1		L.,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,	. 1			<u> </u>	<b>=</b> 1.
							計