

ワークショップ「^{かた}語りの^{ひろ}広場^ば」

日時 2025年 2月23日(日)
14:00-16:00

テーマ:「育てる」

講師 稲継美保

企画 西尾千尋(甲南大学)

何かを育てたことはありますか？
人間、動物、植物、野菜。
私たちは日々いろんなものを育てています。

ところで「育てる」っていったい何？
育てる過程には面白いエピソードや
体験談がいっぱい。

「育て」についてそれぞれが語り、
それをシェアする場をオープンします。
誰かの「育て」に耳を傾けながら、
自分だけの「育て」の物語を語ってみませんか？



参加
無料

対象年齢

中学生以上

※募集人数:10人

※お子様連れでのご参加も可能ですが、託児所等は
ございませんのでご了承ください。

場所

甲南大学 岡本キャンパス
18号館 3階 講演室

参加
方法

事前申込制

右記 Google フォームにて
お申込みください

〆切:2月21日(金)



ワークショップ「^{がく}子ども^{てっ}の哲学^{がく}」

テーマ:「なくなる」

講師 稲継美保、川口智子

企画 ファオル入江容子(甲南大学)

ワークショップ「子どもの哲学」は、
身近なテーマについて、おしゃべりや
創作を通して考えを深めるプログラムです。

こんかい
今回のテーマは「なくなる」です。

みのまわりのいろんなものが「なくなる」ときってどんなとき？
こわれたり、うごかなくなったりするのも、「なくなる」こと？
「なくなる」って、「いなくなる」こと？
いなくなったあとには、どこかにいるのかな？
それとも、まったくなくなっちゃうのかな？
いつから、なくなってたのかな？

じかん くうかん
時間と空間がちょっとワープするような、
そんな「なくなる」をゆっくり一緒に考えてみましょう。
いっしょ かんが



参加
無料

日時 2025年 2月24日(月祝)
14:00-16:00

対象年齢 小学校4~6年生 ※募集人数:7人

※保護者の方には待合室をご用意します。
見学はご遠慮いただきますので、ご了承ください。

場所 甲南大学 岡本キャンパス 18号館 2階 演習室1

参加
方法

事前申込制

右記 Google フォームにて
お申込みください

〆切:2月22日(土)



プロフィール

稲継 美保 (いなつぐ みほ)

俳優。アーティスト。舞台を中心に国内外の作品に出演。俳優としての演技だけではなく、生きていく上での演技やふるまい、語りの発生に注目して、ワークショップやゼミなども主催している。居間 theater、con-cenメンバー。

川口 智子 (かわぐち ともこ)

演出家。インディペンデント・アーティスト。自身のプロデュース活動を継続しながら、地域の劇場と、演劇、ミュージカル、オペラ、ワークショップ、まちづくりなど幅広く協働。ほろろびオーケストラ、con-cenメンバー。



◀ イベント詳細はこちらでもご覧いただけます

甲南大学 人間科学研究所 web サイト [https://www.konan-u.ac.jp/kihs/news/event]

主催:甲南大学人間科学研究所