

神戸市・神戸市教育委員会後援

おひるねコンサート

春のコンセール

日曜の昼下がり、生演奏を聴きながらのんびり、うとうとしませんか？
おひるねコンサートは「クラシック音楽のコンサートに行くと眠ってしまう」という方のための、いねむりOKな音楽会です。

2025

4/6 Sun

| 開演 | 14:00 | 開場 | 13:30

西神中央ホール

大人 前売 ¥2,300 子ども ¥1,000 未就学児 ¥500

当日は大人 ¥2,500、子どもと未就学児は前売当日共通



おひるね
コンサート

Violin : 小西理子、三谷りょう、
安永暁子

Viola : 河野建一、俣野ゆみ

Cello : 玉田陽子

Clarinet : 永井美香

Piano : 加斗美幸子、林充代

ヴィヴァルディ (四季より)「春」
バッハ 「G線上のアリア」(ウィルヘルミ編)
モーツァルト 「クラリネット五重奏」より
シューマン 「おとぎ話 Op.132」
ショーソン 「ヴァイオリン、弦楽四重奏と
ピアノのためのコンセール」

主催：おひるねコンサート活動部 お問い合わせ先：050-7115-5493

コンサート“concert”とは…フランス語でコンサートや合奏という意味の語で、特にバロック音楽ではフランス式の管弦楽組曲を表す言葉です。

そこで今回のおひるねコンサートでは、ヴァイオリン、ヴィオラ、チェロといった弦楽合奏を取り入れた作品を、のんびりゆったりお楽しみいただきます！

おひるねグッズを持ってお越しください♪

コンサートで眠ってもいいの？

誰も寝てはならぬ、なのか!?

照明を落とした客席の中で、じっと座って舞台上の演技を静聴するクラシック音楽のコンサートに行くと、誰しも眠くなるものです。ところが、一生懸命に演技を披露する音楽家に対して、眠ってしまうなんて失礼だ、と思いこんでいる方もいらっしゃいます。それが原因で、残念ながら、クラシック音楽のコンサートには行きたくない（自分行っただけいけない）と思っている方もいらっしゃいます。

演奏中の音楽家に失礼とは思っていても、楽しみにしていたコンサートだったとしても、自分が演奏する立場の人だって他の音楽家のコンサートに行けば、眠たくなってしまいます。だって、音楽には聴く人の気持ちを和らげたり、落ち着かせたりする効果があるのですし、良い演奏であればあるほど、それだけ心地良くなるのですから。逆に、ひとときも安らぎのない演奏会なんて、誰が聴きに行くでしょう？

くつろいでいただけたら嬉しいです！

よく眠れるということは、それだけ心地よい演奏である証拠。音楽家だからこそ、その心地よさの価値と、そんな演奏の困難さがよく分かっているはず。それならいっそ、お客さまに眠ってもらうことを目標にした音楽会にしまおう！…というのが、おひるねコンサートです。

おひるねコンサートは、ご年齢に関係なくお聞きいただけます。小さなお子さまも、静かに聞けるかな？

お問い合わせ
おひるねコンサート活動部
☎ 050-7115-5493
✉ hirunecon@gmail.com



チケット販売
パスマーケット(Yahoo!)



<http://bit.ly/ohrne-k>

チケットぴあ 紙チケット発券
手数料¥165
Pコード：286268
セブン-イレブンで購入可